

## Eerste hulp bij SA bieden

Als er geen fit is in de hoge kleuren, spelen wij het liefst SA. Dit betaalt beter (2SA=120, 3R/K=110) en is een slag minder dan een contract in de lage kleuren. Wij moeten dan wel zo goed mogelijk uitzoeken dat er voldoende dekking is in alle kleuren. Daarvoor zijn er verschillende hulpmiddelen. De antwoorder wordt gevraagd actie te ondernemen, hij kent de gezamenlijke sterkte. Dit is voor menigeen gesneden koek, maar ik zie toch vaak dat dit problemen oplevert. Wij bekijken de hulpmiddelen en mogelijke bidseries.

## Halve stop

Soms is het uit het bieden duidelijk dat, gezien de punten en de verdeling, het contract 3SA moet zijn, maar er is in een kleur geen duidelijke stop aanwezig. Hier brengt het idee van een halve stop uitkomst. Een halve stop is Vx of Bxx in een hand, als in beide handen een halve stop aanwezig is, hebben wij een stop (0,5+0,5=1). Er zijn methodes om uit te zoeken of twee halve stops aanwezig zijn, zie beneden.

## Inverted minors (omgekeerde lage kleuren)

Partner opent 1K/R.

In dit geval helpt "Inverted minors" om verantwoord SA te bereiken. Dit houdt in dat de antwoorden op twee en drie niveau omgedraaid worden, twee K/R geeft 10+, drie K/R geeft 6-9 punten aan. In verband met een mogelijke dubbelton bij P is er voor K nog een extra voorwaarde, 2K belooft een 4-kt, 3K belooft een 5-kt. Inverted minors ontkent natuurlijk ook een 4-kt hoog, want die wordt nooit overgeslagen. Op die manier blij het bieden een niveau lager, en de opener kan zijn kracht aangeven: 2SA of 3-laag (niet geschikt voor SA) geeft 12-14 punten aan, elk ander bod is mancheforcing.

Met 10-11 punten past antwoorder, met minimaal 12 punten biedt antwoorder een kleur waar hij dekking in heeft (mancheforcing).

Als antwoorder daarna alsnog een kleur biedt waarin hij een stop heeft ontkend, geeft hij een halve stop aan en vraagt opener met ook een halve stop SA te bieden.

Zijn voldoende stops aanwezig, dan wordt het contract meestal 3SA, heel soms moet het 5-laag worden.

Voorbeelden:

1K – 2K      Alert!, minimaal 10 punten, minimaal 4-K klaveren

2SA – pas      Opener en antwoorder zijn minimaal.

1K - 2K

2R – 2S      Opener heeft 15+ (reverse), MF, antwoorder heeft geen H dekking

3R – 3H      Opener heeft ook geen H stop, antwoorder heeft een halve H stop

3SA – pas      Opener heeft ook een halve H stop

1R – 2R

4R – 4SA      Opener heeft een sterke hand, poging voor 6R/SA, 4SA is een eindbod, antwoorder is minimaal, een bod in een kleur is positief en geeft een controle aan.

## Vierde Kleur conventie

Als door ons drie kleuren geboden zijn is er weinig kans dat in de vierde kleur nog een fit gevonden wordt. De vierde kleur krijgt derhalve een conventionele betekenis, (maar goed de

betekenis afspreken van 1K-pas-1R-pas-1H-pas-1S(echt?) en 1K-pas-1R-pas-1H-pas-2S(vierde kleur)).

Deze conventie betekent, afhankelijk van de situatie:

- a) vraagt om een driekaart steun als onze eerste kleur een hoge kleur is (b.v. 1R-P-1H-P; 1S-P-2K vraagt om driekaart H) of stop in vierde kleur, aangeven van een driekaart steun gaat voor aangeven van een stop in de vierde kleur.
  - b) vraagt om een stop in de vierde kleur, maar ontkent die niet b.v. harten is de vierde kleur, heer/ x is een stop als jezelf SA speelt, maar je wil toch liever een betere stop, of je zoekt steun in de vierde kleur voor slem, dus je vraagt P.
  - c) eerst de vierde kleur en daarna partners eerste of tweede kleur steunen is MF (omwegprincipe).
  - d) een sprong in de vierde kleur geeft een vijfkaart aan (behalve de situatie boven).
  - e) herhaling van de vierde kleur als P een driekaart steun heeft beloofd vraagt stop in de vierde kleur.
  - f) herhaling van de vierde kleur, als P een stop heeft ontkend, vraagt een halve stop.
- Gebruik van de vierde kleur op twee niveau is 50% MF, op drie niveau 100% MF.  
Ook bij de vierde kleur geldt, dat in een mancheforcing (MF) situatie lager sterker is dan hoger, b.v. P vraagt met 3K om een driekaart steun in H, dan is 4H een eindbod, 3H nodigt uit voor slem onderzoek.

NB: Nooit passen op de vierde kleur!

## Het Cuebod (kleur van de tegenpartij)

Stel P opent de bieding met 1R en de vervelende tegenstanders komen in met 1 of 2H, jij hebt 14 punten, K en S dekking, 4 klaveren, 3 ruiten, 3 kleine harten en 3 schoppen. Het is duidelijk dat jullie naar de manche moeten, maar welke? 3SA is het aangewezen bod als P een H stop heeft, als P een 5-kt ruiten heeft is 5R mogelijk, of zelfs slem, doublet belooft een 4-kt S, wat moet ik, wat moet ik..... Heel makkelijk, bied hun kleur! Dit is conventioneel en MF en vraagt P met een H stop SA te bieden, en anders een beschrijvend bod te doen.

Partner weet dat ik geen 4-kt S heb (anders dbl), misschien een H stop, geen 4-kt R (anders 2R, zie bij inverted), hij concludeert dat ik een 4-kt klaveren heb. Met één bod heb ik mijn punten en mijn hele verdeling verteld!

Net als bij de vierde kleur vraagt herhaling van het cuebod om een halve stop.

Spreek wel om af of na een opening van 1K (2+) een volgbod van 2K echt (5/6-kt) of een cuebod is.

Het cuebod kan ook nog voor andere doeleinden gebruikt worden, maar komt later aan bod.

Voor de fijnproevers:

Stoppen op 5SA

Als na het azenvragen blijkt dat er te weinig azen zijn voor slem, kan er een probleem ontstaan, vooral als wij op 6SA of op een lage kleuren slem afgingen. In dit geval verplicht elk bod onder 5SA partner om 5SA te bieden, en wij passen. Dit werkt altijd als geen troefkleur vaststaat, anders kan dit weer een conflict opleveren als wij ook na troefvrouw kunnen vragen, dus het systeem moet goed geanalyseerd worden.

Als jullie vragen/opmerkingen hebben, graag naar [georgibler@kpnmail.nl](mailto:georgibler@kpnmail.nl)

Namens de Technische Commissie

George